

# Regina caeli

Dorothea Ludwig-Wang

7 May 2023

Allegretto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Re - gi - na cae - li, lae -

Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae -

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Soprano part is mostly rests. The Alto part begins with a rest and then enters with the lyrics 'Re - gi - na cae - li, lae -'. The Tenor part enters with the lyrics 'Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae -'. The Bass part is mostly rests.

5

Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu -

ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

Re - gi - na cae - li, lae -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 5. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano part continues with the lyrics 'Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu -'. The Alto part continues with 'ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu -'. The Tenor part continues with 'ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -'. The Bass part continues with 'Re - gi - na cae - li, lae -'.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

le - lu - ia, al - le - lu - ia. Qui - a quem me - ru - i -

ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Qui - a quem me - ru - i -

Qui - a quem me - ru - i - sti al - le - lu - ia, al -

Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - le - lu - ia, al -

sti por - ta - re, al - le - lu - ia,

sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re, al -

21

le - lu - ia.

le - lu - ia. Re -

al - le - lu - ia. Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu -

le - lu - ia.

26

Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al -

gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia,

ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Re - gi - na

31

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - sur -  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - sur -  
 cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

37

Re - sur - re - xit si - cut di -  
 re - xit si - cut di - xit, al -  
 re - xit si - cut di - xit, re - sur - re - xit si - cut  
 Re - sur - re - xit si - cut di -



Re - gi - na cae - li, lae - ta - re, al -  
 gi - na cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia,  
 ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu -  
 Re - gi - na

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 cae - li, lae - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.